

SAM GRUBER – FULL BAND 2018




Version April 2018

Allgemeine Informationen

- Travel Party 4-5 Musiker, 1 Begleitung
1 FOH Techniker
- Fahrzeug Wir reisen mit 2-3 PKW und / oder 1 Bus an.
Falls möglich, bitte eine Parkmöglichkeit in der Nähe der Bühne zur Verfügung stellen.
- Verpflegung Stilles Wasser für die Bühne (0.5 PET)
Wir freuen uns über 1 x warme Mahlzeit, Bier / Wein und Soft Drinks.

Technische Anforderungen

CHECK

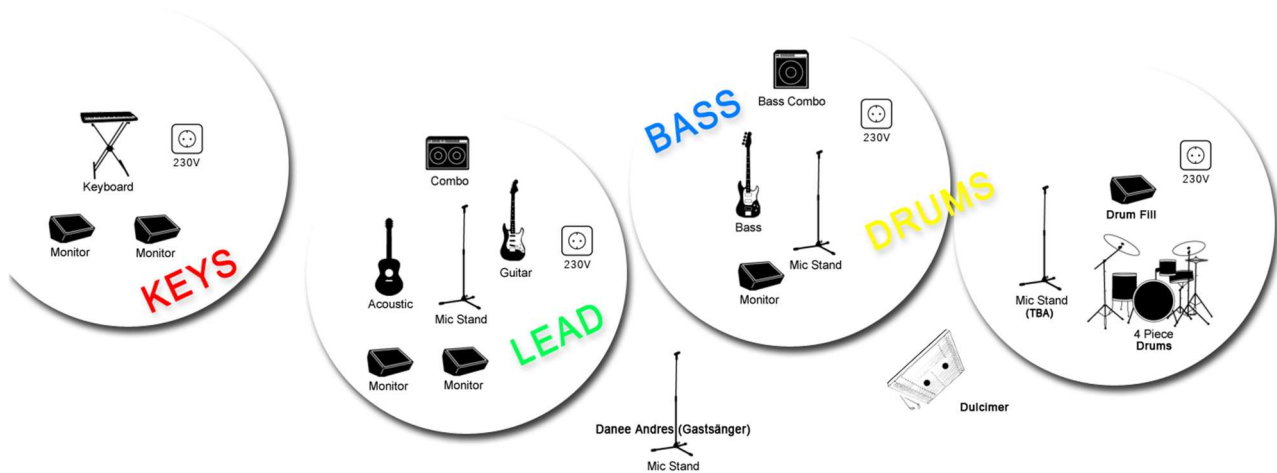
- PA System Entsprechend der Grösse des Events / Publikum..... []
- Monitoring [4-6] x **Monitor Wedges (je nach Bühnengrösse)**.....[]
- Zwei Musiker (Lead Voc & Bass) führen zusätzlich ihr eigenes Wireless In Ear System mit:
Shure PSM 300 Premium T11 (863 - 865 Mhz)
+ 1 x kabelgebundenes In-Ear System (Drums)**
- Mischpult **25 freie Kanäle**
[4-6] x **separate Monitorwege (pre)**
[2] x **Aux-Wege für FX**
[1] x **4 Band EQ** pro Kanal (min. 2 vollparametrisch).....[]
- Peripherie [2-6] x **31 Band EQ Kanäle (Front & Monitoring)**
[10] x **Kompressor Kanäle**
[3-4] x **Gate Kanäle**
[1] x **Delay**
[1] x **Reverb (FOH Techniker führt ein eigenes M300 mit)**..... []
- Backline Wir führen unsere komplette Backline / Instrumente & Instrumenten-Kabel (Jack) selbst mit.
- Mikrofonierung Wir führen keine eigene Mikrofonierung mit ausser Lead Vocals & Bass (Audio Technica AE6100)..... []
- Licht Entsprechend der Grösse des Events / Publikum..... []
- Diverses [1] x **Tour Backdrop 2017** (Band Logo, 1.50m x 1.50m) ⇒ 
[6] x **230 V Stromanschlüsse** verteilt auf der Bühne
[1] x **Helfer** für Load-in / Setup
[1-2] x **Venue / System-Techniker**, mit der Technik vor Ort vertraut (PA und Licht)..... []

Channel Inputs

Channel	Input	Mics	Insert
1	Kick	Beta 91	Comp / Gate
2	Kick	Beta 52A	Comp / Gate
3	Snare Top	SM 57	Comp / Gate
4	Snare Bottom	SM 57	Comp / Gate
5	Hi-Hat	SM 81 / Rode NT-5	-
6	Rack Tom	SM 98 (eigenes)	Comp / Gate
7	Floor Tom	SM 98 (eigenes)	Comp / Gate
8	OH L	SM 81 / Rode NT-5	-
9	OH R	SM 81 / Rode NT-5	-
10	Ride	SM 81 / Rode NT-5	-
11	Conga	SM 57	Comp / Gate
12	Timbales	SM 57	Comp / Gate
13 + 14	Hackbrett L / R	XLR Anschluss Hackbrett	-
15	Bass	D.I. box	Comp
16 + 17	Piano L / R (Nord Stage Out 1 + 2)	D.I. box	Comp

Channel	Input	Mics	Insert
18 + 19	Synthi L / R (Nord Stage Out 3 + 4)	D.I. box	Comp
20	Akustische Gitarre	D.I. box	Comp
21	E-Gitarre Amp Mic 1	SM 57	Comp / Gate
22	E-Gitarre Amp Mic 2	Sennheiser e 906	Comp / Gate
23	Lead Vocals Sam Gruber	Audio Technica AE6100 (eigenes)	Comp
24	Vocals Danee Andrews (TBA)	SM 58 Beta	Comp
25	Backing Vocals (Bass)	Audio Technica AE6100 (eigenes)	Comp

Stage Plot



EIN HERZLICHES **DANKESCHÖN :-)** VON SAM & DER BAND

Ort und Datum

Veranstalter

Diese Bühnenanweisungen sind integrierter Vertragsbestandteil und müssen zusammen mit dem Vertrag unterschrieben retourniert werden. Falls wichtige Punkte nicht umsetzbar sind, bitten wir um rechtzeitige Kontaktaufnahme.